

KRYPTINGO TEATRINIO UGDYMO KLASĖS

TIKSLAS – plėtoti mokinių kūrybines, dvasines ir fizines galias, ugdyti teatrinę bei estetinę kompetenciją; padėti mokiniui formuotis kaip laisvai, atsakingai asmenybei, siekiančiai pažinti save ir pasaulį kūrybinio proceso metu.

Klaipėdos Simono Dachio mokykloje nuo 1991 metų vykdoma kryptingo teatrinio ugdymo programa, lygiavertė kitoms disciplinoms. 1–8 klasėse vyksta dvi teatro pamokos per savaitę, kai dvejose grupėse dirba du teatro pedagogai. Mokykloje įrengtos specialios klasės su scenos įranga, apšvietimu, garso aparatūra.

Teatro užsiėmimuose ugdytiniai mokosi susikaupti, bendrauti ir bendradarbiauti; iškelti socialines problemas ir jas spręsti draminių situacijų pagalba; suvokti teatro kalbą, ją interpretuoti ir vertinti; pažinti teatro dabarties ir praeities kontekstus.

Teatrinis ugdymas integruoja kalbinės-literatūrinės raiškos ugdymą, judesio ir fizinių gebėjimų lavinimą, meninių dalykų (muzikos, dailės, šokio, erdvinio konstravimo) kompetencijas.

Teatro klasių mokiniai pasižymi ypatingu kūrybingumu, aktyvumu, komunikabilumu, gebėjimu laisvai reikšti savo nuomonę. Kiekvienas metais jie kuria spektaklius, etiudus, teatrinės instaliacijas; organizuoja teatralizuotus renginius, šventes, akcijas, dalyvauja miesto bei respublikos organizuojamuose konkursuose, festivaliuose.

TEATRO KLASĖ – tai vieta, kurioje ne tik vyksta teatro pamokos, bet ir išmokstama džiaugtis, bendrauti, patirti tai, kas dar nebuvo patirta, pažinti stebuklą kupiną gyvenimą.